

Aan het College van burgemeester en wethouders
van Delft

Datum
24-8-2006

Opgsteller
G.J. van der
Harst
en
N. Verzellenberg

Onderwerp
Poptahof
Veld 7
COLLEGIAAL OVERLEG
Behandeld door G.J. van der Harst

Geacht College,

Arjaan Hoogenboom, van RO, en Iemke Bakker, coördinerend architect van Mecanoo, zijn in de vergadering aanwezig en geven een toelichting op het plan, middels een maquette.

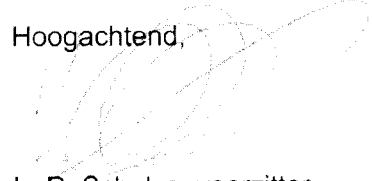
Het betreft het plan van Molenaar & Van Winden architecten voor het eerste bouwveld, veld 7. Dit is eerder besproken in het kwaliteitsteam, en in het stadium van VO naar DO wil het team eveneens het oordeel van Welstand vernemen.

De commissie vindt de aanpak in het algemeen goed, en het gevelbeeld veelbelovend voor verdere uitwerking.

Op een aantal punten echter noteert de commissie een conflict met wat het beeldkwaliteitenplan beoogd. Volgens dit BKP is elk heel veld een sculptuur van vier met elkaar verweven blokken. De eerste indruk moet die zijn van één geheel, waarbinnen de vier onderdelen zich aftekenen. De mate van verbijzondering van de gebouwhoeken c.q. koppen is daarom cruciaal. Het krachtige beeld van de ene sculptuur ontbreekt nog in het plan. Met name de twee laagste blokken zijn nog teveel aparte blokjes. De koppen, met name die van de te handhaven hoogbouw, moeten volgens de commissie meer uitgesproken zijn. Dit moeten krachtige verbindingen op de hoeken worden, zodat er één geheel ontstaat.

De commissie merkt verder op dat de gesuggereerde donkere steenkleur somber overkomt. Zij pleit ervoor niet een bepaalde mode te volgen maar voor een lichtere tint te kiezen. Iemke Bakker, coördinerend architect, zegt dat dit de aandacht heeft van het team. Bedoeling is dat er een familie van kleuren word ontwikkeld, met per veld een andere steenkleur.

Hoogachtend,



Ir. R. Schulze, voorzitter.